

Programmation 6^e/5^e

<p>1^{er} TRIMESTRE</p>		<h3>LES 400 COUPS</h3> <p>François Truffaut France – 1959 – 1h40</p> <p>Antoine Doinel a quatorze ans. En classe, il ne cesse d'avoir des ennuis avec son maître d'école, qui le punit pour avoir écrit sur les murs de la classe. À la maison, ses parents se montrent indifférents à son égard, et ne savent que faire de lui pendant les vacances. N'ayant pas fait sa punition, Antoine fait l'école buissonnière avec son copain René et surprend sa mère dans les bras de son amant. La vie du jeune Antoine s'annonce sous le signe du mensonge et de la débrouille.</p>
<p>2^e TRIMESTRE</p>		<h3>CHICKEN RUN</h3> <p>Nick Park & Peter Lord Royaume-Uni – 2000 – VOSTF – Animation – 1h24</p> <p>À la ferme des Tweedy, les poules qui ne pondent assez savent qu'elles risquent de se retrouver au menu du dîner. Mais l'intrépide Ginger et ses congénères sont bien décidées à saisir la première occasion de s'évader pour échapper à ce sinistre destin.</p>
<p>3^e TRIMESTRE</p>		<h3>LES RACINES DU MONDE</h3> <p>Byambasuren Davaa Allemagne, Mongolie – 2019 – VOSTF – 1h37</p> <p>En Mongolie, le père d'Amra, chef des derniers nomades, s'oppose aux sociétés minières internationales à la recherche d'or dans les steppes. Après sa mort dans un tragique accident, son fils entreprend de continuer son combat mais avec les moyens d'un garçon de 12 ans.</p>

Programmation 4^e / 3^e

<p>1^{er} TRIMESTRE</p>	 The poster for the film 'Gagarine' features a large, bright moon in a blue sky. Below the moon, the title 'GAGARINE' is written in red. At the bottom, three young people are shown looking up at the sky.	<h3>GAGARINE</h3> <p>Fanny Liatard, Jérémy Trouilh France – 2020 – 1h37</p> <p>Youri , 16 ans a grandi à Gagarine ; immense cité de briques rouges d'Ivry-sur-Seine, où il rêve de devenir cosmonaute. Quand il apprend qu'elle est menacée de démolition, Youri décide d'entrer en résistance. Avec la complicité de Diana, Houssam et des habitants, il se donne pour mission de sauver la cité, devenue son « vaisseau spatial ».</p>
<p>2^e TRIMESTRE</p>	 The poster for 'The Intruder' shows a man in a white shirt looking out from a window. The title 'INTRUDER' is written in large, bold, yellow letters at the bottom. Above the title, it says 'Cigarettes'.	<h3>THE INTRUDER</h3> <p>Roger Corman USA – 1962 – VOSTF – 1h24</p> <p>A Caxton, petite ville du sud des Etats-unis, une loi vient de passer autorisant un quota d'élèves noirs à intégrer un lycée fréquenté par des Blancs. Un homme nommé Adam Cramer arrive alors sur place pour enquêter auprès des habitants et savoir ce qu'ils pensent de cette réforme. Cet homme charismatique et beau parleur va rapidement semer le trouble dans la ville...</p>
<p>3^e TRIMESTRE</p>	 The poster for 'Woman at War' features a large, tall electricity pylon in a landscape. The title 'WOMAN AT WAR' is written in white, stylized letters. Above the pylon, it says 'LE FILM QUI A ÉLECTRISÉ LA CROISSETTE !'.	<h3>WOMAN AT WAR</h3> <p>Benedikt Erlingsson France, Islande, Ukraine – 2018 – VOSTF – 1h40</p> <p>Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande ... Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie.</p>