

---

**PISTES SONORES**

---



**1. Ambiance bruitée**

*Décrire l'extrait sonore.*

Grincements, ronflements, bruit du vent, sonnerie d'un réveil matin...

Quelles images peut-on imaginer à partir de cet extrait ? On peut demander à l'élève de dessiner.

**2. Réveil du douanier**

*Décrire l'extrait sonore. Quelles hypothèses peut-on émettre quant au genre du film ?*

Bruits de ressorts, de chute, aboiements de chien, paroles inintelligibles, corde tendue que l'on pince, agitation...

Cette succession de bruitages et leur traitement (exagération) nous met sur la piste d'un **film burlesque**.

**3. Le berger**

*Décrire l'extrait sonore. Énumérer des personnages en présence. Imaginer la scène.*

Succession parodique de bruits de voix, miaulements de chat paniqué, voix grave qui parle dans un langage proche du russe, bêlement, détonation (coup de feu), bruits de casseroles, on boit et on est ivre...

Les éclats de voix et les miaulements nous mettent assurément sur la piste du **film d'animation**.

**4. Descente de la maison**

*Décrire l'extrait sonore. Imaginer la scène.*

Véritable orgie sonore, panique de tous les personnages avant accalmie où l'on entend une vache meugler, suivie d'un bruit de chute.

