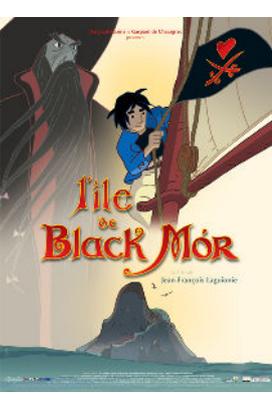


Programmation

<p>1^{er} TRIMESTRE</p>		<p>- Cycle II -</p> <p>ERNEST ET CELESTINE</p> <p>B. Renner, V. Patar & S. Aubier – France – 2012 – Animation – 1h19</p> <p>Dans le monde conventionnel des ours, il est mal vu de se lier d'amitié avec une souris. Et pourtant, Ernest, gros ours marginal, clown et musicien, va accueillir chez lui la petite Célestine, une orpheline qui a fui le monde souterrain des rongeurs. Ces deux solitaires vont se soutenir et se réconforter, et bousculer ainsi l'ordre établi.</p>
		<p>- Cycle III -</p> <p>L'ILE DE BLACK MÓR</p> <p>Jean-François Laguionie – France – 2003 – Animation – 1h25</p> <p>En 1803, dans la sombre Cornouaille, Kid, un gamin de quinze ans s'échappe de la corderie où il vit comme un bagnard. Il ne sait pas son nom, mais il a en main la carte d'une île qui provient du livre de Black Mór, le fameux pirate ! Lui aussi, il aura son bateau et son équipage, et il trouvera le repaire du pirate, à l'autre bout de l'Océan Atlantique ! Hélas, rien ne se passe comme dans le livre.</p>
<p>2^e TRIMESTRE</p>		<p>- Cycles II & III -</p> <p>MICROCOSMOS, LE PEUPLE DE L'HERBE</p> <p>Claude Nuridsany & Marie Perennou – France, Suisse, Italie – 1996 – 1h20</p> <p>la Terre redécouverte à l'échelle du centimètre. Ses habitants : des créatures fantastiques, les insectes et autres animaux de l'herbe et de l'eau. Ses paysages : forêts impénétrables des touffes d'herbe, gouttes de rosée grosses comme des ballons... Il s'agit d'explorer cette terre nouvelle durant une journée d'été, un jour, une nuit et la naissance d'un second matin. Mais une seule journée, c'est l'équivalent d'une saison dans ce micro-monde. Un pan entier de vie lorsque, comme les insectes, on a une existence qui se mesure en semaines.</p>
<p>3^e TRIMESTRE</p>		<p>- Cycles II & III -</p> <p>LES AVENTURES DE ROBIN DES BOIS</p> <p>Michael Curtiz et William Keighley - USA - Technicolor – 1938 – 1h42</p> <p>Parti pour les croisades, le roi Richard Cœur-de-Lion est fait prisonnier par Léopold d'Autriche qui demande une rançon. Plutôt que de payer, le prince Jean, frère du roi, s'installe sur le trône d'Angleterre. Robin de Locksley, archer de grande valeur, refuse de reconnaître l'usurpateur et organise dans la forêt de Sherwood la résistance pour sauver son roi.</p>